

Programme Sud-HiFi Show 2024 les 16 & 17 Novembre 2024 - salle Julie Dawid

Horaires	Activités
9h30 - 09h45	Lancement du salon en présence de Jean-Pascal Panchard (président de Stenheim et parrain de l'évènement) et des Sons of Ana Mighty
9h45 - 11h	Jean-Pascal Panchard - les enceintes Stenheim : une proposition à part dans le monde des enceintes de très haute fidélité - de la Two à la Three en passant par la Two.Five
11h - 11h30	Phasemation SA-1500 : un amplificateur intégré de 9W à base de lampe de 300B peut-il challenger la guerre des Watts ?
11h30 - 12h	Nat Generator CT 100W class A à tubes - une proposition radicalement différente - Rémi Beringer
12h - 13h	Écoutes libres sur NAT Audio Generator CT
13h - 14h	Électroniques Boulder 812 / 861/508 : redéfinir la notion de High-End
14h-14h30	Jean-Pascal Panchard - Alumine Two : le fondement inchangé depuis 2011 de toutes les enceintes Stenheim
15h - 15h30	Boulder 812 / Sforzato DSP 07EX & PMC 07EX : deux approches distinctes et du rôle du préamplificateur - Jean-Christophe Couleaud
15h30 - 16h	Électroniques Boulder 812 / 861/508 : redéfinir la notion de High-End
16h-16h30	Jean-Pascal Panchard - Pourquoi choisir entre électroniques à transistors vs tubes ? Les enceintes Stenheim : un rendement qui permet la polyvalence
16h-16h30	Reed Muse 1C + 5A, My Sonic Lab Signature Platinum Diamond : <i>de la lecture vinyle « classique » avec un maximum d'innovation</i> - Olivier Gimié
16h30-17h10	Redécouvrez en intégralité l'album de Serge Gainsbourg : La Ballade de Melody Nelson avec le magnétophone à bande Analog Audio Design TP-1000 en synergies avec les électroniques Boulder et enceintes Stenheim
17h10 - 18h	Effets de gammes avec les câblages Hemingway Audio , de l'Indigo au Z-Core Beta
18h-18h30	Jean-Pascal Panchard - Notre dernière nouveauté : la Stenheim Alumine Two.Five bien plus qu'une deux voies classique
18h30 - 19h	100% pure triode 300B, 9W de plaisir décomplexé : le Phasemation SA-1500